

# 邵阳市教育局文件

邵教复〔2025〕38号

(A1类)

## 对市十七届人大四次会议第037号建议的会办意见

市文化旅游广电体育局：

曾艺等2名代表提出的《关于将武冈西直街打造成省级非遗街区示范点促进邵阳市文旅融合发展的建议》收悉，现将我局意见函告如下，请一并答复代表。

关于“加强与高校、职业院校的合作，开设与非遗相关的专业课程和培训项目，培养一批具有专业技能和创新能力的榦椈人才，为榦椈坵区的发展提供人才支撑”，我局主墲做了以下工作：

### 一、深化产教融合机制建设，构建校企合作育人格局

我局切实发挥职业教育在非遗人才培养中的主阵地作用，着力建立学校主体、行业参与、企业支持的多方联动机制，依托邵阳市现有高校资源（如邵阳学院、邵阳职院、湘中幼专等），搭建高校与非遗保护单位、行业协会、代表性传承人之间的沟通协

作平台，统筹规划非遗专业设置、课程开发、师资共建及实训基地建设。如邵阳职业技术学院深耕“非遗+职教”融合，整合服装与服饰设计、电子商务、广告艺术设计等专业资源，组建“非遗产业学院”，建成湖南省非遗传承与创新基地，开设“非遗电商运营”等特色课程，累计培育非遗文创项目5个，获省级创新创业大赛奖项7项，形成了“课堂教学—工坊实训—创业孵化”一体化培养模式。该校指尖上的非遗技艺——南乔活态传承非物质文化遗产获评省级“终身学习品牌项目”，该校以宝庆竹刻等非遗技艺为核心，以文化传承创新、产业蓬勃发展为目标，广泛开展品牌培育、技艺传承、人才培养，相继开发出城市坐标系列竹刻工艺品等，并深入推进非遗产业校企多方合作，先后与上海、北京等企业签订合作关系。

## 二、优化非遗课程体系建设，提升学生职业技能与创新能力

根据非遗项目的多样性与地域性特征，市教育局将调研武冈市及周边地区非遗资源现状，梳理可纳入教学体系的重点项目清单，推动形成以“基础理论+核心技能+创意设计”为主线的模块化课程结构。鼓励高校开设《非遗概论》《非遗技艺传承》《非遗文化创意与产品开发》《非遗品牌策划与营销》《非遗传播与新媒体运用》等通识课和选修课，并探索将部分非遗课程纳入通识教育学分管理体系。在职业院校层面，重点推进非遗工坊式教学模式，引入真实项目驱动教学改革，鼓励学生在卤菜制作、丝弦演

唱、武术传承、医药炮制等非遗领域开展实操训练和创新创业实践，增强学生的实践能力与市场意识。

### **三、强化师资队伍建设，打造高水平非遗教学团队**

针对当前非遗师资力量薄弱的问题，我局将实施“双师型”教师培养工程，遴选一批具有较高非遗技艺水平和教学能力的传承人、工艺大师进入校园担任兼职教师或客座教授，并建立市级“非遗导师库”。支持高校教师赴非遗保护一线开展挂职锻炼、田野调查和科研攻关，提升其非遗素养与教学研究能力。

### **四、推动非遗项目落地生根，服务武冈西直街非遗街区建设**

为有效衔接非遗人才培养成果与街区发展需求，市教育局将引导各高校、职业院校积极对接武冈西直街非遗街区运营方。鼓励高校艺术类、设计类、旅游管理类等相关专业师生参与街区品牌形象设计、文创产品研发、文旅路线策划等工作，提升街区的文化内涵与市场吸引力；支持毕业生在街区创办非遗工坊、文创店铺或研学基地，实现就业创业与文化遗产的有机结合。将非遗街区作为“校外实践教学基地”，组织学生开展实习实训、志愿服务、社会实践等活动，让学生在真实场景中锤炼技艺、增长才干。

下一步，市教育局将充分发挥职能作用，密切配合市文旅广体局，聚焦“产教融合、课程建设、师资培养、传承培训、街区服务”，做好非遗人才培养与传承工作，为武冈西直街打造省级

非遗街区示范点注入强劲动力。



抄送：市人大代表工委、市政府办公室

联系人及电话：曾慧 15273122184